

# MATTHIEU SAGLIO

## LE VIOLONCELLE AUX MILLE ACCENTS



**Violoncelle, composition, sampler:** Matthieu Saglio

**Durée:** 70 minutes

Avec des centaines de concerts dans 40 pays à son actif, le violoncelliste et compositeur Matthieu Saglio présente un répertoire porté par son seul violoncelle, qui marie la tradition classique aux sons ramenés de ses rencontres aux quatre coins du monde. Il nous livre une série de compositions émouvantes où résonnent les échos des cathédrales occidentales et des souks du Maghreb, du tango sud américain et du flamenco espagnol.

La magie du sampler lui permet de façonner en direct des architectures sonores à plusieurs voix, dévoilant les multiples facettes de son instrument, tout en laissant une grande place à l'improvisation.

### Ils ont dit:

---

'Matthieu Saglio s'est imposé comme l'un des instrumentistes les plus prestigieux, originaux et incontournables du jazz européen du 21ème siècle.' - **Eldiario.es (ES)**

Album sélection FFF - **Telerama (FR)**

'Le ton vibrant, le toucher et la technique de Saglio ressortent sur chaque morceau, mais, de façon surprenante, jamais aux dépens de ses invités.' - \*\*\*\* **Financial Times (UK)**

'Une habileté indiscutable, provenant de sa formation classique, à extraire toutes les sonorités possibles de son instrument, et une ouverture d'esprit qui se joue des frontières stylistiques et géographiques.' - **El País (ES)**

'De Bach à l'avant-garde multiculturelle. (...) Matthieu Saglio a construit, forgé et consolidé l'un des profils musicaux les plus intéressants de la scène européenne.' - **Los sonidos del planeta azul (ES)**

'Matthieu Saglio est en train de s'imposer comme l'un des grands – sinon le plus grand – des violoncellistes jazz français.' - **Couleurs Jazz (FR)**

'Le monde intérieur que l'artiste nous livre au travers de sa musique est si riche, que si vous avez peur de prendre avec vos oreilles ce qu'il vous offre avec tant de générosité, laissez simplement votre âme s'en nourrir. Trois-étoiles garanties!' - **Patrick Derlon, FIP (FR)**

'Les parenthèses enchantées d'un voyage inoubliable, une musique d'une pureté et d'une sérénité absolues.' - **OUEST FRANCE (FR)**

**CONTACT/BOOKING**

[www.matsag.com](http://www.matsag.com) . [matsag@yahoo.es](mailto:matsag@yahoo.es) . +34 630 20 31 98



Dix ans après *Cello Solo*, *El Camino de los vientos* (Le chemin des vents) est la seconde balise intime du parcours très personnel de Matthieu Saglio. L'album vibre de toutes les influences qui ont forgé l'âme musicale du violoncelliste et compositeur. Pour donner corps à cet univers singulier, Matthieu a convié les musiciens qui ont compté pour lui, en tant que simple auditeur ou comme compagnon de route. *El Camino de los vientos* est ainsi traversé par des vents venus de tous horizons, apportant avec eux de grands noms du jazz européen.

**Featuring:** Nguyễn Lê, Nils Petter Molvaer, Carles Benavent, Vincent Peirani, Steve Shehan, Bijan Chemirani, Léo Ullmann, Ricardo Esteve, Isabel Julve, Abdoulaye N'Diaye, Camille Saglio, Teo&Marco&Gael Saglio Pérez

### Voices (ACT, Avril 2023)



Matthieu Saglio: cello & chœurs & composition  
 Steve Shehan: percussions & batterie  
 Christian Belhomme: piano & clavier  
 Léo Ullmann: violon

**Avec les voix de:**

Susana Baca, Alim Qasimov, Natacha Atlas, Nils Landgren, Wasis Diop, Anna Colom, Camille Saglio.... et Nelson Mandela.

### Matthieu Saglio



Grâce à un son immédiatement reconnaissable et à un jeu d'une grande diversité, Matthieu Saglio s'est imposé comme l'un des violoncellistes les plus passionnants de sa génération. Il est actuellement établi à Valencia, en Espagne. De formation classique (au conservatoire de Rennes), il est l'un des précurseurs de l'introduction du violoncelle dans le flamenco avec Jerez-Texas, qui tourne dans le monde entier depuis 2002. En parallèle, Matthieu multiplie les projets en solo, en duo et en groupe ainsi que les collaborations avec de nombreuses formations. En 2015, il crée le trio NES qui tourne de façon intense et prend son envol suite à la sortie de l'album 'Ahlam' chez le prestigieux label allemand ACT en 2018. L'accueil de la critique internationale est unanime et les concerts se multiplient en Europe. En 2020, Matthieu publie l'album 'El

camino de los vientos', de nouveau avec le label ACT et aux côtés de la fine fleur du jazz européen. Un album qui a reçu les éloges de la critique internationale et 8 millions d'écoutes sur Spotify. En avril 2023, Matthieu publie l'album 'Voices', toujours avec le label ACT, en hommage aux grandes voix du monde comme Susana Baca, Alim Qasimov, Natacha Atlas, Wasis Diop, Nils Landgren, etc.

Sa facette de compositeur est régulièrement sollicitée pour la création de bandes originales pour le théâtre et la télévision.

Une même quête guide le musicien dans tous ses projets: faire dialoguer son instrument avec d'autres cultures. Il a ainsi été nommé artiste ambassadeur de la Fondation Internationale Yehudi Menuhin.

### CONTACT/BOOKING

[www.matsag.com](http://www.matsag.com) . [matsag@yahoo.es](mailto:matsag@yahoo.es) . +34 630 20 31 98